

2431

Тургенев

A23

7108

113

~~Kr~~

~~13~~

~~T87a~~

МАТЕРІАЛЫ

для полного собранія сочиненій И. С. Тургенева.

Составилъ Николай Лафоновъ.

abs



КАЗАНЬ.

ТИПОГРАФІЯ ГУБЕРНСКАГО ПРАВЛЕНІЯ.

1883.

КНИГА ИМЕЕТ

6

Листов печатных	Выпуск	В перепл. един. соедин. №№ вып.	Таблиц	Карт	Иллюстр.	Служебн. №№	№№ списка и порядковый	200 г.
		кажаны 1883						50 61

ЦСА 24В1
Тургенев А23

МАТЕРІАЛЫ

для полного собранія сочиненій И. С. Тургенева.

Составилъ Николай Алафоновъ.



2003 г.

1982

1930

1958



89-30-826

2013

Ц.С.А.

КАЗАНЬ

Типографія Губернскаго Правленія.

1883.

1951



Цензурою дозволено. Казань. 28 октября, 1883 г.



Матеріалы для полного собранія сочиненій И. С. Тургенева.

МАТЕРІАЛЫ

для полного собранія сочиненій И. С. Тургенева.

[Посвящая памяти казанскаго библіографа Петра Петровича Васильева].

Въ современной русской литературѣ нѣтъ имени, которое пользовалось-бы такимъ почетомъ, какъ имя г. Тургенева. У него нѣтъ партіи и самъ онъ не принадлежитъ исключительно ни къ какой партіи. Его партія — вся образованная, вся читающая и пишущая Россія. Достаточно подписи его подъ самою поверхностною статейкой, чтобы общій интересъ былъ возбужденъ, чтобы она вызвала разговоры, сужденія, въ которыхъ, если не всегда высказывается согласіе къ мнѣніямъ автора и безусловная похвала написанному имъ, все-таки выражается дань уваженія къ его таланту, все-таки признается его право на понужденіе самой лѣнливой мысли возникнуть въ новое произведеніе, прослѣдить то, что въ немъ хотѣлъ сказать любимѣйшій изъ нашихъ современныхъ писателей. Имя г. Тургенева безъ преувеличенія можно назвать какимъ-то литературнымъ талисманомъ. Симпатія и довѣренность къ нему таковы, что на судъ Тургенева полагаются лучшіе и извѣстнѣйшіе писатели...

Михаилъ Лопиновъ.

- 1836 г. 1) *Рецензія книги: „Путешествіе по св. мѣстамъ русскимъ“.* (Соч. А. Муравьева). Спб., 1836 г. Подпись: *И. Тургеневъ*. „Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія“, 1836 г., Августъ, Отд. IV. стр. 391—410.

Статья эта есть *первое* литературное произведеніе И. С. Тургенева. Она начинается такъ:

„Какое неизъяснимо — величественное явленіе представляетъ намъ исторія христіанства! Двѣнадцать бѣдныхъ рыбаковъ, не ученыхъ, но сильныхъ вѣрою въ Спасителя, проповѣдываютъ Слово Божіе — и царства, народы покоряются всемогущему призванію, съ радостью принима-

ють святое Евангеліе, и черезъ три столѣтія послѣ того мгновенія, когда совершилось великое дѣло Искупленья, уже по лицу почти всей тогда извѣстной земли воздвигаются алтари истинному Богу, падаютъ алтари ложныхъ боговъ“... Кончается стихами:

„Моря житейскаго шумныя волны
Мы протекли;
Пристань надежную утлые чолны
Здѣсь обрѣли.
Здѣсь невечернею радостью полны,
Слышимъ вдали—
Моря житейскаго шумныя волны!“

1838 г. 2) *Вечеръ* (дума). Стихотвореніе. „Современникъ“, томъ IX, стр. 151:

„Въ отлогихъ берегахъ рѣки дремали
волны;
Прощальный блескъ зари на небѣ до-
гораль“...

— 3) *Къ Венерѣ Медицеской*. Стихотвореніе. id. т. XII, стр. 82—84:

„Богиня красоты, любви и наслажденья!
Давно минувшихъ дней, другаго по-
колѣнья“...

Оба стихотворенія подписаны: — — — въ.

1841 г. 4) *Старый помѣщикъ*. Стихотвореніе. „Отечественныя Записки“, томъ 18: (кн. 9)

„Вотъ и настала послѣдній часъ....
Племянникъ, слушай старика“.

— 5) *Баллада*. Стихотвореніе, id. т. 19: (кн. 11)

„Передъ воеводой молча онъ стоитъ;
Голову потупилъ, сумрачно глядитъ“.

1842 г. 6) *Похищеніе*. Стихотвореніе, id. т. 21: (кн. 3)

„Конь мой ржетъ и бьетъ копытомъ...
Мнѣ напомнилъ онъ о ней“...

1843 г. 7) *Цвѣтокъ*. Стихотвореніе, id. т. 29: (кн. 8)

„Тебѣ случалось въ роцѣ темной,
Въ травѣ весенней молодой“...

1843 г. 8) *Нева*. Стихотвореніе, id. т. 30: (кн 9)
 „Нѣтъ, никогда передо мной,
 Ни въ часъ полудня, въ лѣтній зной“...

— 9) *Неосторожность*. Драматическій очеркъ въ
 1-мъ дѣйстви. Тамъ-же. (кн 10)

— 10) *Весенній вечеръ*. Стихотвореніе, id. т. 31: (кн 10)
 „Гуляютъ тучи золотыя
 Надъ отдыхающей землей“...

— 11) *Когда съ тобой разстался я*. Стихотвореніе
 Тамъ-же: (кн 11)
 „Когда съ тобой разстался я,
 Я не хочу таить,
 Что я тогда любилъ тебя,
 Какъ только могъ любить“...

— 12) *Человѣкъ, какихъ много*. Стихотвореніе.
 Тамъ-же: (кн 11)
 „Онъ выросъ въ домѣ старой тетки
 Безъ всякихъ бѣдъ;
 Боялся смерти да чахотки
 Въ пятнадцать лѣтъ“...

— 13) *Параша*. Разсказъ въ стихахъ. Соч. Т.
 Л. Писано въ началѣ 1843 года. Спб.,
 въ т. Эдуарда Праца, 1843 г. 8^о, стр. 46.
 Начинается такъ:
 „Читатель—бю смиренно Вамъ челомъ.
 Смотрите: передъ Вами лугъ просторный,
 За лугомъ рѣчка—а за рѣчкой домъ,
 Старинный домъ, нахмуренный и черный,
 Раскрашенный приходскимъ маляромъ“...

1844 г. 14) *Толпа*. Стихотвореніе. „Отечественныя
 Записки“, т. 32: (кн 1)
 „Среди людей мнѣ близкихъ... и чужихъ
 Скитаюсь я—безъ цѣли, безъ желанья“.

— 15) *Когда давно забытое названье*. Стихотво-
 реніе. Тамъ-же: (кн 1)
 „Когда давно забытое названье
 Разшевелитъ во мнѣ внезапно вновь“...

1844 г. 16) *Конецъ жизни*. Стихотвореніе. Тамъ-же: ^{хм}
 „Ночью зимней—въ темный лѣсъ
 (Повѣсть времени бывалаго)
 Вѣхаль старый человѣкъ“...

— 17) *Одея*. Стихотвореніе. Тамъ-же: ^{хм 3}
 „Ночью вѣзжаетъ—да ночью морозной
 Парень въ село на лошадей усталой“...

— 18) *Къ А. С.* Стихотвореніе. Тамъ-же: ^{хм 3}
 „Я васъ знавалъ... тому давно,
 Мнѣ, право, стыдно и грѣшно,
 Что я тогда васъ не примѣтилъ“...

— 19) *Въ ночь лѣтнюю*. Стихотвореніе. Тамъ-же: ^{хм}
 „Въ ночь лѣтнюю, когда тревожной
 грусти полный
 Отъ милаго лица волосъ густыя волны
 Заботливой рукой я отводилъ“...

— 20) *Послѣдняя сцена первой части „Фауста“*
 Гете, id. т. 34. ^{хм 6}

1845 г. 21) *Къ ****. Стихотвореніе, id. т. 37: ^{хм 11}
 „Черезъ поля къ холмамъ тѣнистымъ
 Промчался ливень... Небо вдругъ
 Свѣтлѣетъ блескомъ водянистымъ“...

— 22) *Андрей Колосовъ*. Повѣсть. Тамъ-же.

— 23) *Призваніе* (изъ ненапечатанной поэмы).
 Стихотвореніе. Тамъ-же: ^{хм 12}
 „Не считай часовъ разлуки,
 Не сиди, сложивши руки“...

— 24) *Откуда вѣетъ тишиной?* Стихотвореніе.
 id. т. 38: ^{хм 2}

„Откуда вѣетъ тишиной?
 Откуда мчится зовъ?
 Что дышетъ на меня весной
 И запахомъ луговъ?“

Примѣчаніе: Всѣ перечисленные нами
 до сихъ поръ стихотворенія И. С. Тур-
 генева подписаны буквами Т.-М. (что
 означаетъ: «Тургеневъ — Лутовиновъ»).
 Дальнѣйшія произведенія выходили въ
 свѣтъ съ полною подписью автора.

1845 г. 25) *Варіації:*

I) Когда такъ радостно такъ
нѣжно

Глядѣла ты въ глаза мои
И лобызала я безмятежно
Рвспицы длинныя твои...

II) Ахъ, давно-ли гуляла я съ
тобой!

Такъ отрадно шумѣли лѣса!
И глядѣла я съ любовью
нѣмой

Все въ твои голубые глаза...

III) Утро туманное, утро сѣдое,
Нивы печальныя, снѣгомъ
покрытыя...

Все три стихотворенія напечатаны въ
сборникѣ графа В. А. Соллогуба: „Вчера
и Сегодня“. Спб. 1845 г.

Тамъ-же помѣщены еще слѣдующія
два стихотворенія Ивана Сергѣевича
Тургенева:

— 26) *Брожу надъ озеромъ:*

„Брожу надъ озеромъ... туманны
Вершины крутыя холмовъ“.

— 27) *Къ чему твержу я стихъ унылый...*

„Къ чему твержу я стихъ унылый,
Зачѣмъ въ полночной тишинѣ,
Тотъ голосъ страстный, голосъ милый,
Летить и просится ко мнѣ“...

— 28) *Разговоръ.* Стихотвореніе. Спб., въ т.

Эдуарда Праца, 1845 г. 8°. 39 стр.

Начинается такъ:

„Въ пещерѣ мрачной и сырой
Отшельникъ блѣдный и худой
Молился. Дряхлой головой
Онъ наклонялся до земли,
И слезы медленно текли“.

1846 г. 29) *Андрей.* Поэма въ 2-хъ частяхъ „Оте-
чественныя Записки“ № 1.

„Начало трудно“ слышалъ я не разъ.
Да, для того, кто любитъ объясняться.



Я не таковъ—и прямо свой рассказъ
Я начинаю безъ приготовленья“...

1846 г. 30) *Помѣщикъ*. Разсказъ въ стихахъ (съ
рисунками А. Агина, гравированными на
деревѣ Е. Бернардскимъ). „Петербургскій
Сборникъ“ Некрасова. Спб., 1846 г., стр.
167—202:

„За чайнымъ столикомъ, весной,
Подъ липками, часу въ десятомъ,
Сидѣлъ помѣщикъ столбовой“...

— 31) *Три портрета*. Разсказъ, id. стр.
445—482.

— 32) *Тьма* (изъ Байрона). Стихотвореніе, id.
стр. 501—503:

„Я видѣлъ сонъ... не все въ немъ
было сномъ.
Погасло солнце свѣтлое—и звѣзды
Считались безъ цѣли, безъ лучей“...

— 33) *Римская элегія* Гете (XII), id. стр.
512—513:

„Слышвъ? веселые клики съ фла-
минской дороги несутся:
Идутъ съ работы домой въ дальнюю
землю жнецы.
Кончили жатву для Римлянъ они...“

— 34) *Смерть Ляпунова*. Драма въ 5 дѣйствіяхъ,
въ прозѣ. Соч. С. А. Геденова. Спб.
1846 г. *Рецензія* И. С. Тургенева.
„Отечественныя Записки“ № 8.

— 35) *Безденежье*. Сцены изъ петербургской
жизни молодого дворянина. id. № 11.

1847 г. 36) *Генераль-поручикъ Паткуль*. Трагедія въ
5 актахъ, въ стихахъ. Соч. Нестора
Кукольника. Спб. 1846 г. *Рецензія* И. С.
Тургенева. „Современникъ“ № 1.

— 37) *Бреттёръ*. Повѣсть. „Отечественныя За-
писки“, № 1.

1847 г. 38) *Деревня. Девять стихотворений. „Современник“, т. 1, стр. 70:*

I) Люблю я вечеромъ къ де-
ревиѣ подъѣзжать,
Надъ старой церковью гла-
зами провожать
Воронъ играющую стаю...

II) *На охотѣ—лѣтомъ.*

Жарко, мучительно жарко;
но лѣсъ недалеко зеленый...
Съ пыльных, безводныхъ
полей дружно туда мы
спѣшимъ...

III) *Безлунная ночь.*

О, ночь безлунная, ночь
теплая, нѣмая!
Ты нѣжишься, ты млѣешь,
изнывая....

IV) *Дѣдъ.*

Вчера, въ лѣсу, пришлось
мнѣ
Увидѣть призракъ дѣда...

V) *Гроза.*

Уже давно вдали толпились
тучи
Тяжелыя,—росли, темнѣли
грозно...

VI) *Другая ночь.*

Ужъ поздно... Конь усталый
мой
Храпитъ и просится домой...

VII) Кроткіе льются лучи съ
небесъ на согрѣтую землю;
Стелется тихой по ней теп-
лый скользитъ вѣтерокъ...

VIII) *Передъ охотой.*

Утро! вотъ утро! Едва надъ
холмами
Красное солнце възграетъ
лучами...

IX) *Первый снѣгъ.*

Здравствуйте, легкія звѣзды
пушистаго перваго снѣга!
Быстро на темной землѣ
таете вы чередой...

- ✓ 1847 г. 39) *Хорь и Калинычъ*. Тамъ-же (въ отдѣлѣ „Смѣсь“), стр. 55.
- ✓ — 40) *Петръ Петровичъ Каратаевъ*. Разсказъ, id., т. II.
- 41) *Письмо изъ Берлина*, id. стр. 45.
- ✓ — 42) *Ермолай и мельничиха*, id. т. III.
- ✓ — 43) *Мой сосѣдъ Радиловъ*, тамъ-же.
- ✓ — 44) *Одноворецъ Овсянниковъ*, тамъ-же.
- ✓ — 45) *Лыговъ*, тамъ-же.
- ✓ — 46) *Бурмистръ*, id, т. V.
- ✓ — 47) *Контора*, тамъ-же.
- 48) *Жидъ*. Разсказъ, id. т. VI.
- ✓ 1848 г. 49) *Малиновая вода*, id. т. VII.
- ✓ — 50) *Уъздный лекаръ*, тамъ-же.
- ✓ — 51) *Бирюкъ*, тамъ-же.
- ✓ — 52) *Лебедянь*, тамъ-же.
- ✓ — 53) *Татьяна Борисовна и ея племянникъ*, тамъ-же.
- 54) *Пытушковъ*. Повѣсть, id. т. XI.
- 55) *Гдѣ тонко, тамъ и рвется*. Комедія въ 1-мъ дѣйствіи, id. т. XII.
- ✓ 1849 г. 56) *Смерть*, id. т. XIII.
- ✓ — 57) *Гамлетъ Щиrowsкаго уъзда*, тамъ-же.
- ✓ — 58) *Чертопхановъ и Недоплюскинъ*, тамъ-же.
- ✓ — 59) *Лѣсъ и степь*, тамъ-же.
- 60) *Холостякъ*. Комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ. „Отечественныя Записки“, № 9.
- 1850 г. 61) *Дневникъ лишняго человѣка*, id. № 4.
- ✓ — 62) *Пьесы „Современникъ“*, т. XXIV.
- ✓ — 63) *Свиданіе*. тамъ-же.

1851 г. 64) *Провинціалка*. Комедія въ 1-мъ дѣйствіи.
„Отечественныя Записки“ № 1. *отъ 1850*

✓ — 65) *Блѣжинъ лугъ*. „Современникъ“ т. XXV. *кн. 2*

✓ — 66) *Касьянъ съ Красивой Мечи*, id. т. XXVI. *кн. 4/5*

— 67) *Разговоръ на большой дорожѣ*. Сцена. (Посвящается П. М. Садовскому). Въ „Кометѣ“, учено-литературномъ альманахѣ, изданномъ Н. Щепкинымъ. Москва 1851 г. 8°, стр. 205—229.

1852 г. 68) *Записки Охотника*. Двѣ части. Москва, 1852 г., 12°.

— 69) *Три встрѣчи*. Разсказъ. „Современникъ“, т. XXXI. *кн. 2*

— 70) „*Племянница*“. Романъ *Евгеніи Туръ* (критическая статья), тамъ-же.

— 71) *Нѣсколько словъ о комедіи Островскаго: „Бѣдная невѣста“* (критическая статья), id. т. XXXII.

— 72) *Письмо изъ Петербурга* (о смерти Гоголя). Въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ 1852 г. № 32.

Письмо о смерти Н. В. Гоголя должно было явиться въ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“, но Мусинъ - Пушкинъ, ярый ненавистникъ Гоголя, зачеркнулъ всю статью, выразивъ мнѣніе, что о такомъ писателѣ преступно отзываться столь восторженно, какъ это сдѣлалъ И. С. Тургеневъ, назвавъ Гоголя *великимъ писателемъ*. Иванъ Сергѣевичъ послалъ статью въ Москву, гдѣ напечатали ее, конечно, съ разрѣшенія московской цензуры, ничего не вѣдавшей о запрещеніи статьи въ Петербургѣ. Появленіе ея возбѣсило Мусина-Пушкина. Онъ пожаловался начальству, изобразилъ Тургенева „бунтовщикомъ“—и авторъ „Записокъ Охотника“ посаженъ былъ

на съѣзжую при 2-й полицейской части въ Петербургѣ, гдѣ и просидѣлъ двѣ недѣли. Впрочемъ, дочери тюремщика, двѣ взрослые дѣвицы, почитательницы таланта Тургенева, убѣдили отца помѣстить Ивана Сергѣевича въ ихъ квартирѣ, гдѣ нашъ знаменитый романистъ провелъ еще двѣ недѣли. — По выходѣ изъ-подъ ареста, Тургеневъ былъ сосланъ въ собственную деревню, гдѣ и пробылъ безвыѣздно около трехъ лѣтъ. (См. «Русс. Стар.» 1873 г. и книгу г. Венгерова).

1853 г. 73) „Записки ружейнаго охотника Оренбургской губерніи“, соч. С. Аксакова. Москва, 1852 г. (Письмо И. С. Тургенева къ одному изъ издателей „Современника“). *Критическая статья*. „Современникъ“, т. XXXVII. *хм*

1854 г. 74) *Два пріятели*. Повѣсть, id. т. XLIII. *хм*

— 75) *Муму*. Разсказъ, id. № 3.

— 76) *О стихотвореніяхъ Тютчева*, тамъ-же.

— 77) *Затишье*. Повѣсть, id. т. XLVP. *хм*

— 78) *Письмо къ редактору «Journal'a de St.-Petersbourg»*. Переводъ этого письма напечатанъ въ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“ № 180.

Въ этомъ письмѣ И. С. Тургеневъ негодуетъ на своихъ переводчиковъ и главнымъ образомъ на г. Шарріера, который перевелъ на французскій языкъ „Записки Охотника“, озаглавивъ ихъ „Записками русскаго барина“ (*Mémoires d'un seigneur Russe*). Переводъ г. Шарріера, кромѣ многихъ безсмыслицъ и ошибокъ, изобилуетъ еще измѣненіями, вставками, прибавленіями, которыя встрѣчаются на каждомъ шагѣ. Авторъ не узнавалъ себя въ этомъ произведеніи и, возмущаясь до глубины души, утверждалъ, что въ „Запискахъ русскаго барина“ нѣтъ четырехъ строкъ, правильно переведенныхъ.

1855 г. 79) *Мѣсяцъ въ деревнѣ*. Комедія въ 5-ти дѣйствіяхъ, id. т. XLIX.

80) *Яковъ Пасынковъ* (изъ воспоминаній чело-
вѣка въ отставкѣ). „Отечественныя
Записки“ № 4.

81) *Постоялый дворъ*. Повѣсть. „Современ-
никъ“, т. LIV.

82) *Два слова о Грановскомъ*. (Письмо къ
редакторамъ „Современника“), id. № 11.

83) *О соловьяхъ*. (Статья, напечатанная въ
видѣ приложенія къ книгѣ: „Разказы и
воспоминанія охотника о разныхъ охо-
тахъ“, С. Т. Аксакова. М. 1855 г. 8°).

1856 г. 84) *Переписка*. Повѣсть. „Отечественныя
Записки“, № 1.

85) *Рудинъ*. Повѣсть. „Современникъ“, т. LV.
(Замѣтимъ здѣсь кстати, что въ этомъ
романѣ, подъ именемъ Ласунской, изоб-
ражена авторомъ извѣстная въ свое время
въ Петербургѣ Александра Осиповна
Смирнова (рожденная Россетъ), замѣча-
тельная великосвѣтская красавица, вос-
питанная Пушкинымъ, княземъ Вяземскимъ
и Хомяковымъ, другъ Жуковского и Го-
голя, которую князь Вяземскій называлъ:
„Notre Dame en chef de la literatur
russe“. Она пользовалась большою ми-
лостію у Императора Николая Павловича).

86) *Завтракъ у предводителя*. Комед., id. № 8.

87) *Фаустъ*. Разказъ въ 9 письмахъ, id. № 10

88) *Повѣсти и разказы*. (Изд. П. В. Аннен-
кова). Три части. Спб. 1856 г., 8°.

89) *Письмо къ редактору* (В. Θ. Коршу).
„Московскія Вѣдомости“ № 151.

Письмо написано по поводу объявленія

г. Каткова объ изданія ,Русскаго Вѣстника“, въ которомъ долженъ былъ, по словамъ объявленія, принимать самое дѣятельное участіе И. С. Тургеневъ. Катковъ отвѣчалъ Ивану Сергѣевичу въ тѣхъ-же „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ № 152.

1857 г. 90) *Письмо къ редактору* (В. О. Коршу). „Московскія Вѣдомости“ № 7.

По поводу обѣщанной г. Каткову для „Русскаго Вѣстника“ повѣсти.

3(28)

— 91) *Чужой хлѣбъ*. Комедія въ двухъ дѣйствіяхъ. „Современникъ“, № 4.

— 92) *Поездка въ польсье*. „Библіотека для Чтенія“, № 10.

1858 г. 93) *Ася*. Разсказъ Н. Н. „Современникъ“ т. LXVII. *пер. /*

— 94) *Изъ-за границы*. Письмо первое (Римъ, 19/31 декабря, 1857 г.) „Атеней“, 1858 г. № 6.

М

— 95) *Изъ поэмы*:
„Въ теплый вечеръ въ ульяхъ чистыхъ
Зрѣютъ свѣтлые соты;
Въ теплый вечеръ липъ душистыхъ
Благовоніе цвѣты“...

М

— 96) *Изъ поэмы, преданной сожженію*:
„... И понемногу начало назадъ
Его тянуть въ деревню, въ темный садъ,
Гдѣ липы такъ отрадны, такъ тѣнисты,
И ландыши такъ дѣвственно-душисты.“

Эти два отрывка изъ поэмъ И. С. Тургенева помѣщены въ „Сборникъ лучшихъ произведеній русской поэзіи“, изданномъ К. О. Щербинною (Спб., 1858 г.); но гдѣ они напечатаны первоначально, мы не могли доискаться.

1859 г. 97) *Дворянское шлздо*. Романъ. „Современникъ“ № 1.

- 1859 г. 98) *Тожъ*. Отдѣльное изданіе А. И. Глазунова. М. 1859 г. 8°. *320-77*
- 99) *Объѣдъ въ обществѣ англійскаго литературнаго фонда*. „Библиотека для Чтенія“ № 1. *нечетко*
- 100) Украинскіе народные рассказы Марка Вовчка. Переводъ Ивана Сергѣевича Тургенева. Изд. Д. Е. Кожанчикова. Спб. 1859 г. 8°. *нечетко*
- 101) *Записки Охотника*. Изданіе второе, безъ перемѣнъ. Спб. 1859 г. 12°. *нечетко*
- 102) *Собственная господская контора*. (Отрывокъ изъ неизданнаго романа). „Московский Вѣстникъ“ № 1.
- 1860 г. 103) *Наканунъ*. Повѣсть. „Русскій Вѣстникъ“, январь.
- 104) *Гамлетъ и Донъ-Кихотъ*. (Рѣчь, произнесенная на публичномъ чтеніи въ пользу Общества вспомошествованіи нуждающимся литераторамъ и ученымъ). „Современникъ“, № 1.
- 105) *Институтка*. Повѣсть Марко-Вовчка. (Посвящается Т. Г. Шевченко); переводъ съ малороссійскаго Ивана Тургенева. „Отечественныя Записки“ № 1. *М. нечетко*
- 106) *Первая любовь*. Повѣсть. (Посвященная Павлу Васильевичу Анненкову). „Библиотека для Чтенія“, № 3.
- 107) *Встрѣча моя съ Бѣлинскимъ*. (Письма къ Н. А. Островскому). „Московский Вѣстникъ“, № 3.
- 108) *Провинціалка*. Комедія въ одномъ дѣйствіи. Спб. 1860 г. 8°. *М.*
- 109) *Холостякъ*. Комедія въ трехъ дѣйствіяхъ. Спб. 1860 г. 8°. *нечетко*
- 110) *Сочиненія И. С. Тургенева*. Исправленныя и дополненныя: изданіе Н. А. Островскаго. 4 тома. Москва. въ т. В. И. Рышкова, 1860 г. 8°. *Т. 2-й томъ 1861г.*

1861 г. 111) *Попѣдка въ Альбано и Фраскати*. (Воспоминаніе объ А. А. Ивановѣ). „Вѣкъ“, № 15.

1862 г. 112) *Отцы и дѣти*. Романъ. „Русскій Вѣстникъ“, № 2.

— 113) *Тоже*, отдѣльное изданіе К. Т. Солдатенкова. Москва. 1862 г. 8°.

— 114) *Дневникъ дѣвочки*. Соч. С. Буташевской, съ предисловіемъ И. С. Тургенева. Изданіе Н. А. Серно-Соловьевича. Спб. 1862 г. 8°.

— 115) *Письмо къ издателю „Сѣверной Пчелы“* (П. С. Усову). „Сѣверная Пчела“ № 334. Письмо по поводу „отчужденія“ И. С. Тургенева отъ „Современника“, участвовать въ которомъ, не смотря на лестныя для Тургенева усилія Некрасова, нашъ маститый романистъ наотрѣзъ отказался.

1864 г. 116) *Призраки*. (Фантазія). „Эпоха“. № 1 и 2.

— 117) *Рѣчь*, по поводу празднованія въ С.-Петербургѣ 300-лѣтняго юбилея Шекспиру. „С.-Петербургскія Вѣдомости“, № 89.

1865 г. 118) *Собака*. Въ фельетонѣ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“, № 85.

— 119) *Тоже*. Отдѣльный оттискъ изъ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“. (Безъ заглавнаго листа и означенія года печатанія. Ценсуровано 2 сентября). Въ типографіи Императорской Академіи Наукъ, 12°, стр. 25.

— 120) *Довольно*. (Отрывокъ изъ записокъ умершаго художника).

Очеркъ этотъ написанъ И. С. Тургеневымъ для втораго полнаго собранія сочиненій, которое вышло въ-томъ же 1865 году въ Карлсруэ, подъ заглавіемъ:

1865 г. 121) *Сочиненія И. С. Тургенева*. 5 томовъ.
Изданіе братьевъ Салаевыхъ. Карlsruэ,
въ придворной типографіи В. Гаспера.
1865 г. 8^о. H

1866 г. 122) *Волшебныя сказки Перро. Переводъ И. С. Тургенева*. Рисунки Густава Дорэ.
Изданіе М. О. Вольфа. Спб. 1866 г. 8^о. переводъ

1867 г. 123) *Дымъ. Повѣсть. „Русскій Вѣстникъ“, № 3.* 207⁹ и 7⁸ М. 1868. Лейпц. 1876

— 124) *Тоже.* Отдѣльное изданіе. Москва, 1867 г. 8^о. M

1868 г. 125) *Тоже.* Изданіе второе. Москва, 1868 г. 8^о.

— 126) *Исторія лейтенанта Ергунова.* Разсказъ.
„Русскій Вѣстникъ“, № 1. упражнения

— 127) *Бригадиръ.* Разсказъ. „Вѣстникъ Европы“, № 1.

— 128) *Дача на Рейнѣ.* Романъ Б. Ауэрбаха.
Въ 5 частяхъ, съ предисловіемъ И. С. Тургенева.
„Вѣстникъ Европы“, № 9. (Отдѣльное изданіе этого романа вышло въ 1870 году, въ Спб.). предисловіе H

— 129) *Письмо къ Редактору „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“ (В. О. Коршу) по поводу „Записокъ князя П. Долгорукаго“.*
„С.-Петербургскія Вѣдомости“, № 186. письмо

— 130) *Письмо къ Редактору по поводу посмертнаго отзыва объ Артурѣ Бенни.*
„С.-Петербургскія Вѣдомости“, № 52.

1869 г. 131) *Несчастная.* „Русскій Вѣстникъ“, № 1.

— 132) *Тоже.* (Отдѣльное изданіе). Лейпцигъ. 1869 г. 8^о. 1868 (Лейпц.)

— 133) *Литературный вечеръ у П. А. Плетнева.*
„Русскій Архивъ“, стр. 1663. Романъ

— 134) *Воспоминанія о Бѣлинскомъ.* I—XXI
„Вѣстникъ Европы“, № 4. Воспоминанія

1869 г. 135) *Полное собраніе сочиненій И. С. Тургенева*. 7 томовъ, съ портретомъ автора. гравированномъ на стали за границей. Москва. 1869 г. 8^о.

Въ это изданіе впервые вошли три новыя отрывка „Литературныхъ воспоминаній“ автора:

— 136) *Вмѣсто вступленія*.

— 137) *Гоголь, Жуковский, Крыловъ, Лермонтовъ, Загоскинъ*. *Цѣль вступленія (Введеніе)*

— 138) *По поводу „Отцовъ и дѣтей“*.

— 139) *Странная исторія*. Переводъ съ нѣмецкаго. I—XX. „Голосъ“ № 341.

Повѣсть эта напечатана въ берлинскомъ журналѣ „Der Salon“ съ слѣдующимъ примѣчаніемъ отъ редакціи:

„Считаемъ не лишнимъ замѣтить, что повѣсть эта написана для нашего изданія и представляетъ первый примѣръ повѣсти, появляющейся въ нѣмецкомъ переводѣ раньше, чѣмъ въ оригиналѣ“.

1870 г. 140) *Письмо къ редактору (М. М. Стасюлевичу)*. „Вѣстникъ Европы“ № 1.

По поводу „Странной исторіи“, переведенной въ „Голосѣ“. Разсказъ этотъ написанъ былъ по-русски; съ рукописи сдѣланъ, съ согласія автора, переводъ на нѣмецкій языкъ и напечатанъ въ „Der Salon“. Отсюда „Странная исторія“ переведена опять на русскій и появилась въ „Голосѣ“ (см. выше), что и вызвало негодованіе автора, выраженное въ семъ письмѣ къ г. Стасюлевичу. Подлинная рукопись И. С. Тургенева напечатана въ „Вѣстникѣ Европы“:

1870 г. 141) *Странная исторія*. Разсказъ. „Вѣстникъ Европы“, № 1.

— 142) *Казнь Тропмана*. id. № 6.

- 143) *Степной „Король Лиръ“*. id. № 10.
- 144) Образчикъ стариннаго крючковторства. *Съ предисловіемъ И. С. Тургенева*. «Русскій Архивъ», стр. 269—280.
- 1870 г. 145) *Выдержки изъ двухъ писемъ И. С. Тургенева* (къ П. П. Васильеву). „Библиографическія Записки“. Казань 1870 г. № 1.
- 146) *Письмо въ Редакцію*. По поводу рецензии „Стихотвореній Я. П. Полонскаго“, помѣщенной въ № 9 „Отечественныхъ Записокъ“, за 1869 годъ. „С.-Петербургскія Вѣдомости“, № 8.
- 1871 г. 147) *Стукъ... стукъ... стукъ!* Студія. I—XVIII. „Вѣстникъ Европы“, № 1.
- 148) Saltykoff's history of a town, by Ivan Tourgueneff. „The Academy“, № 19.
- 149) *Рецензія книги*: „Lehrgang der Russ. Sprache für den Schul-Privat-und Selbst. Unterricht, von A. Boltz. Берлинъ, 1871 г. „С.-Петербургскія Вѣдомости“. № 276.
- 150) *Николай Ивановичъ Тургеневъ*. Некрологъ „Вѣстникъ Европы“ № 12.
Н. И. Тургеневъ, извѣстный декабристъ-эмигрантъ и публицистъ, умеръ въ Буживалѣ, 29-го октября 1870 г.
- 151) *Сочиненія И. С. Тургенева*. Дополнительный (8-й) томъ Москва. 1871 г. 8°.
- 1872 г. 152) *Вешнія воды*. Повѣсть. „Вѣстникъ Европы“, № 1.
- 153) *Конецъ Чертопханова*. Изъ записокъ охотника. id. № 11.
- 1873 г. 154) *Вешнія воды*. (Отдѣльное изданіе). Лейпцигъ, 1873 г. 8°.
- 155) *Несчастная*. Лейпцигъ, изданіе 2-е. 1873 г. 8°.
- 156) *Степной Король Лиръ*. Лейпцигъ, 1873 г. 8°.

1873 г. 157) *Стукъ! стукъ! стукъ!* Студія и странная исторія. Лейпцигъ, 1873 г. 8°

Всѣ эти четыре повѣсти вышли отдѣльными книжками, составляя 31, 32, 33 и 35 выпуски „Русской Библіотеки“.

1874 г. 158) *Пупинъ и Бабуринъ*. Разсказъ Петра Петровича Б. „Вѣстникъ Европы“ № 4.

— 159) *Наши послали!* (Эпизодъ изъ исторіи юньскихъ дней 1848 г. въ Парижѣ). „Недѣля“, № 12.

— 160) *Живыя мощи*. Отрывокъ изъ записокъ охотника. „Складчина“, литературный сборникъ, составленный изъ трудовъ русскихъ литераторовъ въ пользу пострадавшихъ отъ голода въ Самарской губерніи. Сиб. 1874 г., стр. 65—79.

— 161) *Пегазъ*. Изданіе П. П. Васильева. Казань, въ типографіи Тилли. 1874 г. 16°.

— 162) *Бирюкъ*.

163) *Однородорецъ Овсяниковъ*.

164) *Пьвцы*.

Всѣ три разсказа изданы въ видѣ отдѣльныхъ брошюръ „Комитетомъ грамотности“ въ Москвѣ, въ 1874 году, и пущены—первый по 2 коп., а остальные два—по 4 коп. за экземпляръ.

— 165) *Сочиненія И. С. Тургенева*. 8 частей. Москва, 1873-74 гг. 8°.

✓ 1875 г. 166) *Стучитъ*. Изъ записокъ охотника. Переводъ съ французскаго. Изданіе А. Михайлова. Москва. 1875 г. 8°.

— 167) *Письмо къ Редактору „Вѣстника Европы“* по поводу смерти графа А. К. Толстого, „Вѣстникъ Европы“, № 11.

1875 г. 168) *Письмо И. С. Тургенева* о переводѣ лермонтовскаго „Демона“ на англійскій языкъ. „С.-Петербургскія Вѣдомости“. № 208.

— 169) *Письмо И. С. Тургенева* къ С. А. Венгерову. См. „Русская литература въ ея современныхъ представителяхъ“. Критико-біографическіе этюды Семена Венгерова. Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ. Часть 1-я. Спб. 1875 г. страница 99-я.

1876 г. 170) *Часы*. Разсказъ старика. „Вѣстникъ Европы“. № 1.

— 171) *Рецензія „Журнала Охоты“*, издаваемаго въ Москвѣ подъ редакціей Л. Н. Сабанеева „Биржевыя Вѣдомости“, № 207.

— 172) *Живыя мощи*. Изданіе „Общества распространенія полезныхъ книгъ“. Москва. 1876 г. 8°.

— 173) *Бирюкъ*. Разсказъ. Изданіе 2-е „Комитета грамотности“. Москва. 1876 г. 8°.

— 174) *Записки Охотника*. 2 части. Лейпцигъ. 1876 г. 12°. („Русская Библіотека“, выпуски 34 и 35).

— 175) *Дымъ*. Изданіе 2-е. Лейпцигъ. 1876 г. 12°. („Русская Библіотека“, вып. 14).

— 176) *Письмо къ Редактору*. „Вѣстникъ Европы“, № 1.

Письмо это вызвано заявленіемъ, напечатаннымъ казанскимъ библіографомъ П. П. Васильевымъ (нынѣ покойнымъ) въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, о рецензій И. С. Тургенева на книгу А. Н. Муравьева: „Путешествіе по св. мѣстамъ русскимъ“. (Спб. 1836 г.). Рецензія Тургенева помѣщена въ „Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія“ 1836 г., августъ, отд. IV, стр. 391—410.

1876 г. 177) „Русская Библиотека“, т. IV. Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ: *Записки Охотника. — Рудинъ. — Ася. — Дворянское гнѣздо. — Дымъ. — Отцы и дѣти. — Портреты. — Биографія.* Изданіе М. М. Стасюлевича. Спб. 1876 г. 16^о.

— 178) *Письмо И. С. Тургенева.* „Новое Время“ № 66.

По поводу корреспонденціи изъ Парижа, гдѣ описываются музыкальные и литературные вечера Тургенева.

— 179) *Le Rêve (Сонъ).* Разсказъ. „Temps“ (декабрьскіе номера). Отсюда разсказъ этотъ переведенъ въ газетѣ г. Суворина:

1877 г. 180) *Сонъ.* Разсказъ. (Переводъ съ французскаго). „Новое Время“ №№ 303 и 304.

— 181) *Новъ.* Романъ. „Вѣстникъ Европы“ №№ 1 и 2.

— 182) Католическая легенда о Юліанѣ Милостивомъ, Гюст. Флобера. *Перевелъ съ французскаго И. С. Тургеневъ.* id. № 4.

— 183) *Le fils du pape (Сынъ попа).* Разсказъ. „La République des Lettres“ (февральскіе нумера). Отсюда переведенъ для „Новаго Времени“ подъ заглавіемъ:

— 184) *Сынъ попа.* „Новое Время“ (Суворина), 1877 г. № 395.

По поводу этого перевода возникла полемика между И. С. Тургеневымъ и г. Суворинымъ:

— 185) *Письмо къ редактору (И. С. Усову).* „Нашъ Вѣкъ“ № 48.

По поводу „безцеремоннаго“ помѣщенія въ „Новомъ Времени“ разсказа „Сынъ попа“, въ переводѣ съ французскаго. Оригиналъ напечатанъ въ „Вѣстникѣ Европы“, 1877 г., № 5, подъ за-

главiемъ: „Разсказъ отца Алексѣя“. Отвѣтъ Суворина на это письмо помѣщенъ въ „Новомъ Времени“, № 413.

1877 г. 186) *Письмо къ редактору* (П. С. Усову). „Нашъ Вѣкъ“ № 67.
По поводу „Открытаго письма къ И. С. Тургеневу“ Суворина, въ № 413 „Новаго Времени“ (о переводѣ разсказа: „Сынъ попа“).

187) *Разсказъ отца Алексѣя*. id. № 5.

188) *То же*, отдѣльное изданiе. Лейпцигъ, 1877 г., 12°. („Русская Библиотека“ выпускъ 39).

189) *Продiана*. Вторая легенда Гюст. Флобера. *Перевелъ съ французскаго И. С. Тургеневъ*. „Вѣстникъ Европы“ № 5.

190) Изъ письма И. С. Тургенева въ редакцію „Вѣстника Европы“, *по поводу смерти С. К. Брюлловой* (рожденной Кавелиной). id. № 11.

191) *Новъ. Романъ*. 2 тома, Лейпцигъ, 1877 г. 12°

192) *Отвѣтъ И. С. Тургенева* на критику г. Тора (Виктора Буренина). „Нашъ Вѣкъ“ № 15.

193) *Письмо къ редактору* газеты „Temps“. (См. весеннiе номера этой газеты).

Здѣсь И. С. Тургеневъ защищаетъ себя отъ приписываемаго ему намѣренiя „офранцузиться“ и заявляетъ, что онъ никогда и двухъ строчекъ не писалъ на какомъ-либо иностранномъ языкѣ и что онъ даже не понимаетъ, какъ это бываютъ авторы, пишущiе на двухъ языкахъ. Въ отвѣтъ на это письмо были замѣтки въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ 1877 г., № 106, и „Новомъ Времени“ того-же года, № 432, а также и „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“, № 139.

1877 г. 194) *Письмо къ редактору* (П. С. Усову). „Нашъ Вѣкъ“, № 72.

Огвѣтъ „Московскимъ Вѣдомостямъ“ (№-ру 106) и „Новому Времени“ (№-ру 432)

195) *Однодворецъ Овсянниковъ*. Разсказъ. Изданіе 2-е „Комитета грамотности“, для народнаго чтенія. Москва, 1877 г. 8°. ц. 4 коп.

196) *Пивцы*. Разсказъ. Изданіе „Комитета грамотности“, для народнаго чтенія. Москва, 1877 г. 8°. ц. 4 коп.

197) *Довольно и Призраки*. „Сборникъ литературныхъ и политическихъ статей“ П. Алисова. Женева, 1877 г.

1878 г. 198) *Предисловіе* къ „Новымъ письмамъ А. С. Пушкина“. „Вѣстникъ Европы“ № 1.

199) *Новъ*. Романъ въ двухъ частяхъ. Изд. книгопродавца Ф. И. Салаева. Москва, 1878 г. 8°.

200) *Письмо къ редактору* одесской газеты „Правда“ (І. Ф. Добровольскому). За неимѣніемъ подъ руками этой газеты, ссылаемся на № 55 „Голоса“, гдѣ названное письмо И. С. Тургенева перепечатано. Въ письмѣ этомъ авторъ говоритъ, что онъ оставляетъ литературныя занятія. Такое рѣшеніе находится въ связи съ холоднымъ пріемомъ, который былъ оказанъ русскимъ обществомъ „Нови“.

1880 г. 201) *Письмо къ Редактору и нѣсколько словъ по этому поводу*. „Вѣстникъ Европы“, № 2.

Письмо это написано по поводу извѣта, сдѣланнаго „Иногороднимъ Обывателемъ“ (Болеслаеомъ Маркевичемъ) на И. С. Тургенева въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ 1879 г. № 313-й.

1880 г. 202) *Пергамскія раскопки*. (Письмо въ редакцію). id. № 4. (Письмо 1880)

— 203) *Речь*, читанная въ публичномъ засѣданіи „Общества любителей Россійской Сло-весности“, по поводу открытія памят-ника А. С. Пушкину въ Москвѣ. id. № 7. (Речь)

— 204) *Изъ Пушкинской переписки*. Три письма (доставленные И. С. Тургеневымъ) id. № 12.

— 205) *Сочиненія И. С. Тургенева*, (1844—1868—1874—1880). 10 томовъ. Изданіе книжнаго магазина наслѣдниковъ братьевъ Салаевыхъ. Москва, въ т. Э. Лис-сертъ и Ю. Романъ. 1880 г. 8°. (1880)
Это изданіе по счету четвертое. Въ немъ прибавленъ нигдѣ непапечатанный очеркъ И. С. Тургенева: (См. Вѣстн. 1880)

— 206) *Человѣкъ въ сырыхъ очкахъ*. (Изъ вос-поминаній 1848 года).

— 207) *Записки Охотника*. Полное собраніе очер-ковъ и рассказовъ 1847—1876. Первое стереотипное изданіе. Спб., въ тип. М. М. Стасюлевича. 1880 г. 8°.

— 208) *Тоже*, второе стереотипное изданіе. Спб. въ тип. М. М. Стасюлевича, 1880 г. 8°.

1881 г. 209) *Тоже*, третье стереотипное изданіе. Спб. въ тип. М. М. Стасюлевича, 1881 г. 8°.

— 210) *Пѣсь торжествующей любви*. (MDXII). Посвящается памяти Гюстава Флобера. „Вѣстникъ Европы“ № 11. (Вѣстн. 1881)

— 211) *Крокетъ въ Виндзорѣ*. Стихотвореніе И. С. Тургенева. „Слово“ № 3 (мартъ), стр. 135. (Вѣстн. 1876)

Стихотвореніе это написано было въ самый разгаръ герцоговинскаго возста-

Тургенев
Офисъ изъ востани-
и нннъ свѣдѣннхъ и суфрѣдѣ
Внзвѣдѣдѣ
С. Петербургъ 1881.

нія противъ Турціи по по обстоятель-
ствамъ, не зависѣвшимъ отъ прессы, не
могло въ то время появиться въ свѣтъ.
Въ „Словѣ“ оно напечатано въ первый
разъ; во второй разъ перепечатано въ
„Русской Старинѣ“ 1883 г., октябрь.

1882 г. 212) *Отчаянный*. Изъ воспоминаній своихъ и
чужихъ, „Вѣстн. Европы“ № 1.

„Отрывокъ изъ воспоминаній своихъ
и чужихъ“ былъ также напечатанъ въ
газетѣ „Порядокъ“ 1881 г. №№ 1 и 4
(въ фельетонѣ)

— 213) *Стихотворенія въ прозѣ* „Вѣстникъ Ев-
ропы“, № 12.

— 214) *Записки охотника*. Четвертое стереотип-
ное изданіе. М. М. Стасюлевича. Спб.
1882 г. 8°.

1883 г. 215) *Тожь*. Пятое стереотипное изданіе И.
И. Глазунова. Спб. 1883 г. 8°.

— 216) *Клара Милнчъ*. Повѣсть, „Вѣстникъ Ев-
ропы“, № 1.

Нива М — 217) *Письмо къ издателю „Нивы“ г. Марксу*.
„Нива“ № 34.

По поводу обѣщаннаго И. С. Тур-
геновымъ для „Нивы“ разсказа.

— 218) *Письмо къ нему-же, г. Марксу*. Тамъ-же.
За невозможностію писать, письмо
это продиктовано И. С. Тургеневымъ
другому лицу, но подписано собственно-
ручно. Оно касалось все того-же обѣ-
щаннаго для „Нивы“ разсказа, за кото-
рымъ г. Марксъ ѣздилъ лично къ ав-
тору въ Буживаль, не смотря на то, что
Иванъ Сергѣевичъ лежалъ уже на пред-
смертномъ одрѣ.

— 219) *Письмо И. С. Тургенева къ А. В. Г****.
„Русская Старина“, сентябрь (въ при-
ложеніи, стр. 6).

Письмо касается нижеслѣдующей „Записки“ И. С. Тургенева, написанной имъ въ 1858 году, въ виду приближавшейся эпохи „освобожденія крестьянъ“.

- 220) „Записка“ *Ивана Сергѣевича Тургенева*. Тамъ-же, стр. 7—14.

Записка эта помѣчена: Римъ, 9-го (21-го) января 1858 года, и начинается такъ:

„Едва достигла до насъ вѣсть о правдивой и честной, попыткѣ русскаго правительства устроить нашъ крестьянскій и земледѣльческій бытъ, едва прочли мы Царскіе рескрипты, какъ уже начали распространяться слухи о тайномъ и даже явномъ сопротивленіи нашего дворянскаго сословія благимъ намѣреніямъ Государя...“

Затѣмъ, вслѣдъ за „Запиской“, слѣдуетъ:

- 221) *Программа*, составленная И. С. Тургеневымъ для предполагаемаго къ изданію еженедѣльнаго журнала (или газеты) подъ названіемъ: „Хозяйственный Указатель“.

„Хозяйственный Указатель“ посвящается—говорится въ программѣ Тургенева—спеціальной и подробной разборкѣ всѣхъ вопросовъ, касающихся до устройства крестьянскаго быта въ Россіи и до опредѣленія правильныхъ и постоянныхъ отношеній между землевладѣльцами. Онъ вызванъ повелѣніемъ Высочайшихъ рескриптовъ...“ и т. д.

Названному „органу“ не суждено было, однако, осуществиться.

- 222) *Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ въ его письмахъ. 1874—1883 гг. Тридцать девять писемъ покойнаго къ разнымъ лицамъ. „Русская Старина“, октябрь, стр. 219—257 и 272.*

Письма эти писаны:

I—V. *Къ ..* (къ одной дамѣ, извѣстной дѣлами благотворенія, по поводу стиховъ и нравственной оцѣнки ихъ автора, какого-то молодого человѣка, рекомендованнаго Ивану Сергѣевичу этой дамою, подъ громкимъ титуломъ представителя „новыхъ людей“).

VI. *Къ Павлу Васильевичу Анненкову* (о тщательномъ собраніи и наивозможно лучшимъ изданіи его, Тургенева, сочиненій).

VII—XIV. *Къ Александру Васильевичу Топорову* (лицу, дѣйствовавшему по довѣренности И. С. Тургенева въ дѣлахъ продажи и изданія его сочиненій. Г. Топоровъ заключалъ отъ имени И. С. Тургенева контракты и договоры съ книгопродавцами-издателями: наслѣдниками братьевъ Салаевыхъ и И. И. Глазуновымъ).

XV. *Къ г. Думнову.* (Этотъ г. Думновъ, московскій купеческій сынъ, жена котораго одна изъ наслѣдницъ Ѳ. И. Салаева. Письмо касается изданія сочиненій И. С. Тургенева).

XVI—XXXVII. *Къ Александру Васильевичу Топорову.* Всѣ письма посвящены заботамъ и переговорамъ о продажѣ и изданіи сочиненій И. С. Тургенева, исключая двухъ: XXIV-го, написаннаго по поводу предложенія Марксомъ по 2000 рублей за листъ той повѣсти или разсказа Тургенева, какой будетъ данъ для „Нивы“, и XXVIII-го, извѣщающаго о результатѣ операціи, сдѣланной Тургеневу въ Парижѣ въ январѣ 1883 года.

XXXVIII. *Ивану Ильичу Глазунову*, с.-петербургскому книгопродавцу, по поводу покупки имъ пятаго изданія сочиненій И. С. Тургенева.

и XXXIX. Къ одному изъ гласныхъ Петербургской Городской Думы (къ самому издателю „Русской Старины“, М. И. Семевскому). Въ письмѣ этомъ (изъ Буживала отъ 20 іюня (2 іюля) 1879 г.) покойный И. С. Тургеневъ просилъ вышеназваннаго гласнаго о предоставленіи дочери крестьянина Евдокіи Ивановнѣ Кузьминой мѣста учительницы въ одномъ изъ начальныхъ городскихъ училищъ. Какой былъ результатъ этого ходатайства Тургенева передъ г. Семевскимъ—остается неизвѣстнымъ.

— 223) Письмо И. С. Тургенева къ П. Н. Полевому, издателю журнала „Живописное Обозрѣніе“.

Письмо это напечатано на первой страницѣ №-ра 39-го „Живописнаго Обозрѣнія“, въ видѣ автографа, воспроизведеннаго въ экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ немъ идетъ рѣчь объ автобіографіи Тургенева, написать которую просилъ его г. Полевой вѣроятно для своего журнала.

Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ родился 28-го октября 1818 года въ г. Орлѣ; умеръ 22-го августа 1883 года въ Буживалѣ, близъ Парижа. Погребенъ въ Петербургѣ, на Волковомъ кладбищѣ, 27-го сентября, рядомъ съ В. Г. Бѣлинскимъ.

*Дать мнѣ
Лунин
1879-83
о тургеневѣ
с. 17-18*





2007001067