

# «ВРЕМЯ ПО ГРИНВИЧУ» измерялось в «Тургеневке»

**Библио  
ночь 2014**



«Библионочь» в Библиотеке-читальне им. И.С. Тургенева г. Москвы прошла уже третий раз и была посвящена перекрёстному Году культуры России и Великобритании. Программа «Время по Гринвичу» включала самые разнообразные формы интеллектуального досуга. В этот раз нам удалось максимально насытить событие книжными историями, что, собственно, так и должно быть. И народ проголосовал «ногами» за высокий интеллектуальный уровень и изысканную программу. Гости библиотеки отправляются в путешествие сквозь время и пространство по туманному Альбиону. От пиратских войн Елизаветы I и «Короля Лира» У. Шекспира до Уинстона Черчилля и «Шерлока Холмса» Артура Конана Дойла.

Всё началось с того, что в этом году впервые Департамент культуры г. Москвы объявил грантовый конкурс на поддержку самых интересных проектов «Библионочи-2014». Библиотеки почувствовали конкуренцию между собой и ответственность за привлечённые средства. Мало придумать стоящий проект, привлечь деньги, соответствовать критериям конкурса, но необходимо ещё и собрать аудиторию, заинтересовать СМИ, отчитаться за полученные деньги. Конечно, эту гонку прошли не все, но я считаю, что это очень полезный опыт для библиотек. В первую очередь для сотрудников.

Рабочая группа проекта в нашей библиотеке была создана в феврале. За три месяца мы составили программу, привлекли партнёров, подали заявку на грант и получили стопроцентное финансирование! Это хороший результат! Программа



Александра Леонидовна ВАХРУШЕВА,  
заместитель директора по связям с общественностью, социокультурным проектам,  
межрегиональной и международной деятельности Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева  
г. Москвы

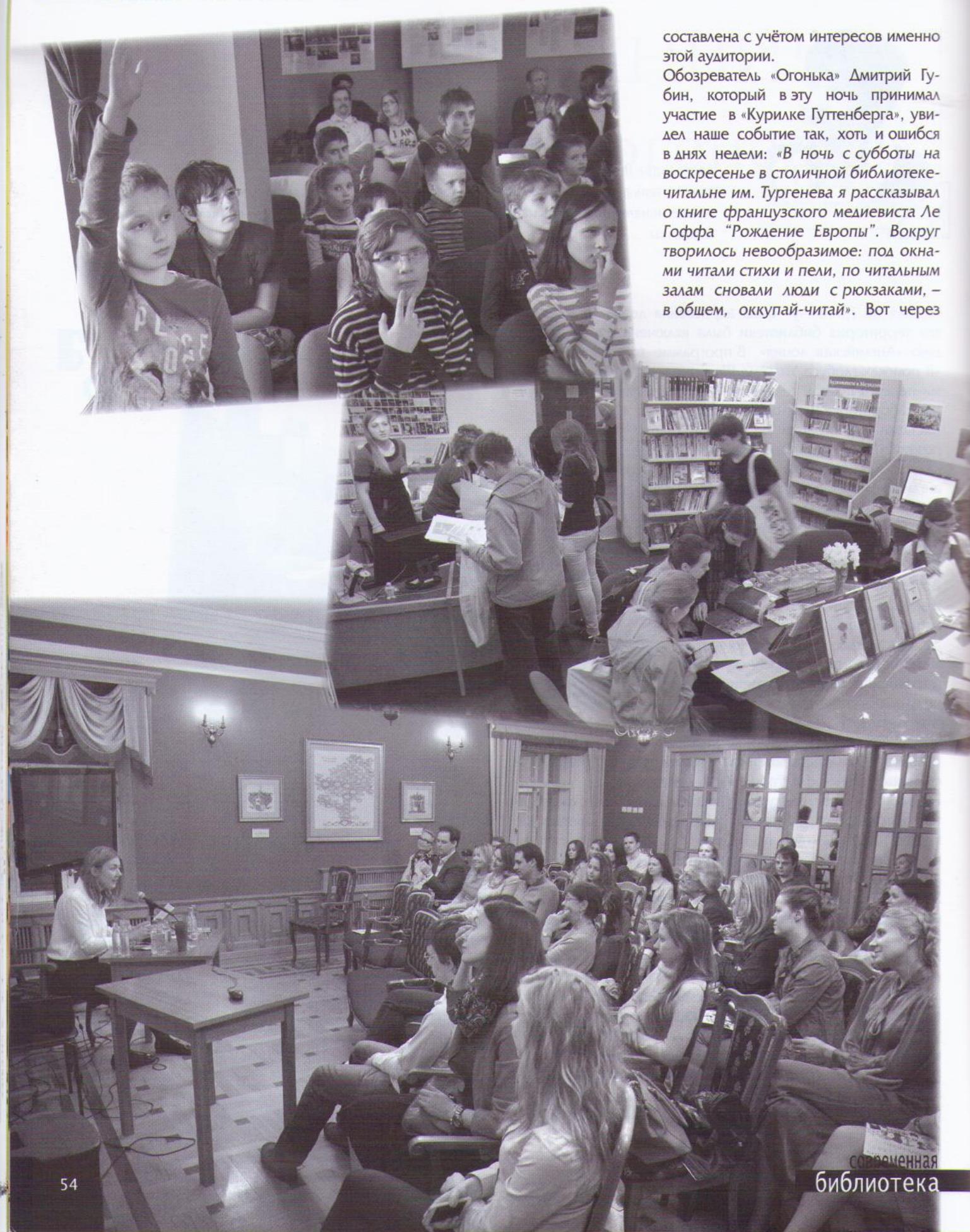
«Время по Гринвичу» была адресована детям и взрослым, вся территория библиотеки была включена в игру-навигацию «Английская лоция». В программе городского квеста «В поисках глобуса Уильяма Шекспира» встречи с писателями-переводчиками, семейное интеллектуальное шоу «Научная лаборатория Шерлока Холмса», выставка иллюстраций английской поэзии «Птицы в пироге», мастер-классы для детей и взрослых по английскому языку, кухне и театру, лекции по истории Англии, викторины и, как приз – участие в настоящем английском чаепитии у Джейн Остин.

Во дворе читали стихи Джона Дона и звучала акустическая британская музыка. В каждом зале библиотеки гостей ждали выставки, конкурсы и викторины по истории, культуре и традициям Великобритании. У нас получилось заинтересовать для участия в проекте в качестве партнёра компанию, производящую кофемашины. Её специалисты, помимо бесплатного кофе для гостей, ещё и представили фотовыставку «Кофе. Город. Книга. Ночь».

Городские квесты, экскурсии по библиотеке, встречи с авторами-финалистами премии «Просветитель», британское кино и сериалы – всё это можно было объединить единым популярным девизом: «Всё, что вы не знали об Англии и боялись спросить, в эту ночь в «Тургеневке»».

Городской спецпроект «Открытый диалог» проходил в сквере библиотеки и украсил программу средствами современного стрит-арта. Медиахудожник Пол Нотзольд (Сан-Франциско, США) представил свой маппинг-проект «Открытый диалог на стене времени» и с большим успехом прочитал лекцию по современному стрит-арту. Кстати, Пол Нотзольд является креативным директором корпорации Google, и его участие в нашей программе почтенно для нас. Все, кто в 22.00 оказались около библиотеки, смогли принять участие в переписке на стенах соседних домов. Молодёжь была в полном восторге от увиденного. Вообще, в этом году нас посетило больше всего молодёжи от 18 до 35 лет. Программа была





составлена с учётом интересов именно этой аудитории.

Обозреватель «Огонька» Дмитрий Губин, который в эту ночь принимал участие в «Курилке Гуттенберга», увидел наше событие так, хоть и ошибся в днях недели: «В ночь с субботы на воскресенье в столичной библиотеке-читальне им. Тургенева я рассказывал о книге французского медиевиста Ле Гоффа "Рождение Европы". Вокруг творилось невообразимое: под окнами читали стихи и пели, по читальным залам сновали люди с рюкзаками, – в общем, оккупай-читай». Вот через

этот «оккупай-читай» у нас за ночь (с 17.00 до 2.00) прошло более 2000 посетителей. Это наш рекорд, которым мы гордимся, но это и наш предел. Нам удалось почти невозможное: так организовать потоки людей по залам библиотеки и сменяемость мероприятий, что мы вышли на достаточно комфортное размещение большого количества посетителей в наших помещениях. Я понимаю, что на следующий год, если не менять часы работы, могут ещё добавиться около 200 человек. Но не больше! Нам просто будет негде их разместить. Поставили мы и рекорда по записи читателей, за период с 22 по 26 апреля записались 270 новых читателей. Никогда такого не было! Поэтому завершив «Библионочь-2014», мы уже думаем о «Библионочи-2015».

