

# ТОЧКА ЗРЕНИЯ

*До сегодняшнего дня в центре внимания теоретиков и практиков библиотечного дела находилась преимущественно одна разновидность общедоступной (публичной) библиотеки - сельская библиотека. Между тем, городская публичная библиотека также имеет свою специфику, которая в отличие от библиотек сельских поселений варьируется в зависимости от величины и состава населения, а также других факторов, влияющих на содержание и организацию деятельности общедоступных библиотек. Выработка стратегии развития библиотечно-информационного обслуживания населения требует изучения особенностей общедоступных библиотек городов разного типа.*

*Т.Е. Коробкина,*  
директор ГУК "Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева", г. Москва

## Публичная библиотека крупного города

### Численность населения и социокультурная типология российских городов<sup>1</sup>

Городом в России называется поселение, насчитывающее свыше 12 тыс. жителей. В зависимости от численности населения различают малые (менее 50 тыс. жителей), средние (от 50 до 100 тыс.), большие (от 100 тыс. до 1 млн) и сверхбольшие города (мегаполисы, или миллионники). Также принято подразделять города на центральные (столичные и региональные) и отраслевые (узко-профильные, частично диверсифицированные, наукограды).

Для *центральных городов* характерны диверсифицированная экономика; концентрация финансовых учреждений, производственных мощностей и предприятий, учреждений науки, образования, культуры; развитая коммуникативная инфраструктура (инфосфера); наличие отраслей, производящих инновационные технологии и продукты; высокий образовательный уровень и культурная компетентность граждан. Многофункциональность придает большим городам устойчивость, адаптивную и инновационную способность. В центральных городах представлены две субкультуры - *материальных и интеллектуальных производителей*. В первом случае производимым продуктом являются вещи и услуги, во втором - знания и информация.

---

<sup>1</sup> Есаков В.А. Мегаполис и его культура на примере Москвы. М.: Альфа-М. 2008. С. 72-79. - Примеч. авт.

В последнее время субкультуры сближаются и приобретают общие черты, например высокий уровень специализации или социальных притязаний. Однако ведущим фактором развития современной постиндустриальной экономики все больше выступают творческие отрасли, специализирующиеся на производстве и распространении знаний и информации. Центрами развития творческих отраслей экономики в основном являются большие города, располагающие значительными культурными и творческими ресурсами: учреждениями культуры и образования, научными организациями и высококвалифицированными специалистами.

*Первостепенное значение в творческих отраслях экономики имеет человеческий фактор: узкая специализация, профессионализм и культурная компетентность работников.*

В рыночных условиях, особенно на фоне мирового экономического кризиса, отраслевые города, например узкопрофильные, оказываются нежизнеспособными. Их население постепенно сокращается, отсутствует свобода экономического маневра, процветает массовая безработица, местный бюджет не имеет доходов. Все это ведет к социокультурной деградации населения, состоящего преимущественно из материальных производителей с их субкультурой.

Для наукоградов характерны высокий уровень социокультурной компетентности населения и развитая культурная сфера. Их градообразующая отрасль - наука, разработка инновационных технологий, в составе населения преобладает субкультура интеллектуальных производителей.

Далее автор статьи сознательно не употребляет приведенные выше типологические термины, поскольку не располагает данными об особенностях общественных библиотек в городах разного типа. Подобные исследования еще впереди.

## **Факторы, влияющие на организацию библиотечно-информационного обслуживания в крупном городе**

Главным фактором, влияющим на деятельность любой общедоступной библиотеки, является *образовательный уровень пользователей*. История библиотечного дела знает две основные разновидности общедоступной библиотеки: публичную и народную<sup>1</sup>.

*Публичная библиотека* в России, как и в других странах, возникла в первой половине XIX в. Она создавалась образованными слоями населения на общественных началах как институт "внешкольного образования". Благодаря ей могли продолжить образование те, кто уже завершил учебу в средней или высшей школе. Библиотека была платной, поскольку у нее не было каких-либо иных источников финансирования кроме вступительных и ежегодных взносов, а также платы за пользование литературой.

*Ведущим фактором развития современной постиндустриальной экономики все больше выступают творческие отрасли, специализирующиеся на производстве и распространении знаний и информации.*

*Главным фактором, влияющим на деятельность любой общедоступной библиотеки, является образовательный уровень пользователей.*

---

*Коробкина Т.Е. Модель публичной библиотеки для России. Справочник руководителя учреждения культуры. 2008. № 9. С. 81. - Примеч. ред.*

*Традиция платного обслуживания в публичных библиотеках сохранилась в странах Западной Европы.*

*Народная библиотека* была сформирована в Европе во второй половине XIX в. с целью просвещения социальных "низов" "верхними" слоями общества. В России учредителями народных библиотек в конце XIX в. выступали общественные организации, земства и городские думы. На содержание библиотек выделялись средства из местного бюджета, поэтому народные библиотеки были бесплатными и действительно общедоступными. В СССР преемницей народной библиотеки стала *государственная массовая библиотека*, однако во главу угла ее деятельности было поставлено не просвещение, а политическое воспитание трудящихся масс.

С конца XX в. в России стала формироваться *общедоступная публичная библиотека*, поддерживающая "непрерывное образование" и обеспечивающая населению свободный доступ к информации и знаниям. Эта библиотека ориентируется преимущественно на субкультуру интеллектуальных производителей, которая, как известно, наиболее развита в больших центральных городах. Исключение из этого правила составляют наукограды и узкопрофильные города, в которых производство основано на использовании высоких технологий (например, подмосковный Зеленоград с населением 217 тыс. человек, производящий электронику и микроэлектронику; Новоуральск в Свердловской области с населением 92 тыс. человек, располагающий градообразующим предприятием по переработке атомных отходов).

Тольятти, второй по величине город Самарской области, не является центральным. Его население (720 тыс. человек) состоит в основном из материальных производителей, занятых на предприятиях машиностроения, энергетики и химической отрасли. Однако культуре этого советского города с момента его возникновения уделялось большое внимание, в частности библиотекам, которые создавались не только в жилых кварталах, но также в цехах и рабочих общежитиях. Это создало благоприятную культурную почву для формирования в Тольятти одной из самых динамично развивающихся муниципальных централизованных библиотечных систем страны - "Библиотеки Автограда", десять филиалов которой расположены на территории АвтоВАЗа, а семь - в жилых кварталах города.

*На культуру города влияет не только его экономика. Отношение жителей к культурным ценностям и услугам может формироваться и под воздействием складывающейся традиции.*

Получается, что помимо субкультур материальных и интеллектуальных производителей существует еще общая субкультура горожан. Она была отчетливо выражена в Москве до начала массового жилищного строительства в конце 1950-х гг., а потом начала постепенно разрушаться из-за массового притока сельского и иногороднего населения. В конце XIX - первой половине XX вв. для коренных москвичей даже с невысоким уровнем образования и дохода, независимо от сферы их профессиональной деятельности, нормой было регулярное чтение (в основном

*Общедоступная библиотека, существующая в современной России с конца XX в., по своему типу является публичной. Она поддерживает непрерывное образование граждан и обеспечивает им свободный доступ к информации и знаниям.*

библиотечных книг), посещение театров, концертов и выставок, проведение семейных праздников и т. п. С конца XIX в. именно эти горожане определяли облик и судьбу московских общедоступных библиотек.

Культурная традиция наряду с высокой экономической и социальной мобильностью населения крупного города рождает мотивацию для "непрерывного образования" (обучения, повышения квалификации, самообразования), потребность в знаниях и информации, важнейшим источником которых может стать библиотека. Все это стимулирует развитие именно городских публичных библиотек.

Городская библиотека в большей степени *обслуживает*, в то время как сельская *просвещает и воспитывает*. Возникает вопрос: действительно ли сельская библиотека и библиотека малого города являются публичными или их следует отнести к народным библиотекам, поскольку они ориентированы на запросы и вкусы читателей с более низким, нежели в крупном городе, образовательным уровнем и менее развитой социально-экономической мотивацией?

Вторым по значимости фактором развития современной публичной библиотеки является **внедрение в деловой обиход и быт населения информационных и коммуникационных технологий** (далее - ИКТ).

*Широкое внедрение электронной книги в недалеком будущем может привести к резкому снижению потребности населения в книгоиздательской продукции.*

Уровень информатизации общедоступных (муниципальных) библиотек в России катастрофически низок. Так, в 2008 г. только 1/3 из 46 тыс. общедоступных (публичных) библиотек имела компьютеры, а выход в Интернет - всего 12%. Компьютерный парк, по понятным причинам, сосредоточен в библиотеках крупных городов: уровень информатизации всех сторон жизни здесь выше, чем на селе и в малых городах. Но даже в крупных городах уровень информатизации общедоступных библиотек нельзя признать достаточным. Это отставание - прямое следствие того, что формирование информационного общества в нашей стране идет стихийно, без выработки государственной стратегии и ощутимой финансовой поддержки со стороны федерального государства.

Третьим фактором, влияющим на развитие общедоступной библиотеки в крупных городах, является **среда обитания городских жителей**.

*Культурная инфраструктура должна соответствовать величине населения и территории города для обеспечения жителям равного доступа к культурным ценностям.*

*Значительная протяженность территории превращает крупный город в конгломерат небольших поселений, жители которых практически не пользуются культурными возможностями, сосредоточенными в центре. Большая протяженность городской территории обуславливает значительную миграцию населения в течение суток. У жителей крупных городов остается мало времени для досуга, особенно так называемого "содержательного". Чтение в транспорте, в том числе электронных книг, стало заметным повседневным явлением жизни в крупных*

городах. *Развитая транспортная инфраструктура*, обеспечивающая возможность беспрепятственно добираться из одного конца города в другой, высвобождает для жителей крупных городов время для "непрерывного образования".

Конкурент библиотеки крупного города - сфера развлечений. *Развитая инфраструктура развлечений* отвлекает от чтения и посещения библиотек и тем самым тормозит культурный и образовательный рост населения. Досуговая деятельность - одно из важнейших направлений деятельности современных публичных библиотек. Однако предлагаемые ими формы проведения досуга (творческие вечера, лекции, концерты, кружки, семинары и т. п.) требуют умственного напряжения, а усталый городской житель предпочитает в свободное время "расслабляться".

Союзником библиотеки могла бы стать *система "непрерывного образования"*, получи она в России такое же развитие, как за рубежом. Однако у нас под "непрерывным образованием" понимается, как правило, только повышение профессиональной квалификации, а в других странах - возможность учиться всю жизнь чему угодно. Правовое поле образования в России ориентировано исключительно на формальное образование, завершающееся выдачей диплома или сертификата. Между тем, во многих странах нормой стала поддержка сети народных университетов, где люди на протяжении всей жизни могут получать неформальное образование (без сертификата) помимо своей основной профессии. Публичные библиотеки, с их кружками, семинарами, курсами, студиями, входят в этих странах в *инфраструктуру непрерывного образования*. Общедоступные библиотеки рассматриваются также как основная база неформального образования (самообразования). Между прочим, п. 5 ст. 43 Конституции РФ гарантирует разнообразие возможностей для получения образования. Она гласит: "Российская Федерация <...> поддерживает различные формы образования и самообразования".

*Высокий уровень иммиграции в крупных городах* мог бы способствовать увеличению числа пользователей библиотек. Однако отсутствие легального статуса, низкий образовательный уровень, социальная незащищенность, бытовой дискомфорт всех иммигрантов, в том числе из российских регионов, плохое знание русского языка иностранными иммигрантами практически исключают их из сферы культурного и библиотечного обслуживания.

Таким образом, на развитие библиотечного обслуживания в крупных городах влияют многие факторы, которые могут дополнять друг друга и взаимодействовать, а могут вступать в конфликт. Эти факторы определяют облик публичных библиотек города и содержание их деятельности. Только с их учетом можно выработать продуктивную культурную и библиотечную политику.

*Отсутствие легального статуса, низкий образовательный уровень, социальная незащищенность, бытовой дискомфорт всех иммигрантов, в том числе из российских регионов, плохое знание русского языка иностранными иммигрантами практически исключают их из сферы культурного и библиотечного обслуживания.*

## **Некоторые особенности публичной библиотеки крупного города**

Пожалуй, важнее всего для публичных библиотек в крупных городах - умение постоянно адаптироваться к изменяющимся условиям существования.

Фактор *непрерывного развития* является более существенным для публичных библиотек крупного города, чем для библиотек малых городов и сел,

где перемены происходят гораздо медленнее. Каждая библиотека (ЦБС) крупного города должна постоянно анализировать ситуацию и вести поиск новых решений.

Вместе с экономикой и условиями обитания меняется потребность жителей крупных городов в информации и знаниях. Чем быстрее и глубже изменения в окружающей действительности, тем выше потребность в новых знаниях и навыках у горожан - материальных и интеллектуальных производителей. Соответственно меняются запросы пользователей библиотек.

---

*Умение быстро и точно реагировать на изменение читательского спроса имеет решающее значение для публичной библиотеки крупного города.*

---

Результаты изучения читательских потребностей должны находить отражение в составе приобретаемых для фонда документов: книг, периодики, аудиовизуальных и электронных изданий. При этом важны как качество, так и количество новых поступлений, а также оперативность их приобретения. Основным показателем развития библиотечного обслуживания становится не книгообеспеченность на душу населения, а *обновляемость библиотечного фонда*, которая, согласно рекомендации ЮНЕСКО, ежегодно должна составлять не менее 8% от объема фонда. К сожалению, в России такой норматив пока не достигим.

*Состав библиотечного фонда публичной библиотеки должен полностью обновляться каждые 10-12 лет.*

Еще одна заметная особенность формирования библиотечных фондов в крупных городах - развитие их *специализации*. Эта особенность стала проявляться еще в 1990-е годы, когда массовые библиотеки начали сознательно уходить от однообразия своих фондов. Постепенно был поставлен под сомнение сам принцип /ниверсальности библиотечного фонда. В итоге, например, закон Московской "ородской Думы от 23.09.2009 № 36 "О библиотечно-информационном обслуживании населения города Москвы" предусматривает формирование *универсального фонда* только в главной библиотеке города - Центральной универсальной научной библиотеке им. Н.А. Некрасова. Одновременно московский закон за- федряет право на существование *специализированных библиотек*: истории русской философии и культуры, по искусству, киноискусству, русского зарубежья, деловых, экологических, правовых, экономических библиотек и др. Специализация нашла отражение в названиях этих библиотек.

Новая тенденция коснулась и тех библиотек, название которых не указывает на их специализацию.

*Публичные библиотеки за два последних десятилетия из универсальных фактически превратились в гуманитарные.*

---

Это произошло, во-первых, из-за резкого снижения издания в России научно-технической литературы вследствие сокращения промышленного производства, научных исследований, подготовки и переподготовки специалистов

*Фактор непрерывного развития является более существенным для публичных библиотек крупного города, чем для библиотек малых городов и сел, где перемены происходят гораздо медленнее.*

*Основным показателем развития библиотечного обслуживания становится не книгообеспеченность на душу населения, а обновляемость библиотечного фонда, которая, согласно рекомендации ЮНЕСКО, ежегодно должна составлять не менее 8% от объема фонда.*

технического и естественнонаучного профиля. Сегодня техника и естественные науки представлены в публичных библиотеках, главным образом, в виде отдельных научно-популярных изданий.

Во-вторых, в условиях перманентного недофинансирования библиотеки стали комплектовать свои фонды в более строгом соответствии с потребностями основных (целевых) групп читателей. Это привело к *выделению в универсальном профиле комплектования фонда нескольких тематических разделов*, отвечающих потребностям и спросу большинства пользователей.

*Новые идеи библиотечного обслуживания* быстрее осваиваются в библиотечных сообществах крупных городов. Библиотекари этих городов более информированы, чаще бывают на общероссийских библиотечных форумах и на стажировках за рубежом, активнее повышают свой профессиональный уровень. Однако чем крупнее город, тем сложнее идет процесс профессиональной консолидации.

Требование постоянной адаптации к меняющимся условиям внешней среды, на которое могут ответить далеко не все библиотеки, рождает *напряжение внутри библиотечной системы* крупного города. Наряду с лидерами - динамично развивающимися библиотеками и ЦБС - образуются библиотеки и ЦБС - аутсайдеры. Профессиональная конкуренция подстегивает сильных и лишает шанса на успех слабых.

Снять напряжение в профессиональной среде помогает создание профессиональных объединений (ассоциаций, обществ) библиотек и библиотекарей, способных наладить обмен опытом и выработать общие для всех библиотек решения.

*На сегодняшний день в России существует всего 25 профессиональных библиотечных объединений. Из них два - городские (в Омске и Кургане) и 13 - региональные (со штаб-квартирой в центральных городах).*

*В условиях перманентного недофинансирования библиотеки стали комплектовать свои фонды в более строгом соответствии с потребностями основных (целевых) групп читателей.*

---

*Снять напряжение в профессиональной среде помогает создание профессиональных объединений (ассоциаций, обществ) библиотек и библиотекарей, способных наладить обмен опытом и выработать общие для всех библиотек решения.*

## **Современная стратегия развития библиотечно-информационного обслуживания в крупном городе**

Целью современной стратегии в области библиотечно-информационного обслуживания населения является - в соответствии с Конституцией РФ и Федеральным законом о библиотечном деле - принятие таких управленческих решений, которые позволят полнее реализовать право граждан на доступ к знаниям, информации, культурным ценностям.

Первой проблемой, которую приходится решать всем растущим городам России, стала *необходимость увеличения библиотечной сети вслед за ростом населения*. Однако даже в городах, располагающих значительными финансовыми ресурсами и осуществляющих масштабное жилищное строительство (например, в Москве), рост населения не сопровождался в последние два десятилетия открытием новых библиотек - ни в новых кварталах, ни в модернизируемых старых (застраиваемых новыми зданиями повышенной этажности). Сеть учреждений культуры также не увеличивалась, а зачастую даже сокращалась. Это при-

вело к ощутимому дефициту и общедоступных библиотек, и других учреждений культуры.

Даже в городах с интенсивным жилищным строительством новые библиотеки либо не открываются, либо, как в прежние времена, обустраиваются в пристройках или на первых этажах жилых зданий.

Градостроительные планы не предусматривают возведение отдельных зданий под библиотеки. Исключения составляют газо- и нефтеносные районы страны (Ханты-Мансийск, Сургут и др.), где в последние годы было построено или реконструировано несколько публичных библиотек. Стоит также отметить, что в России в отличие от многих других стран не существует "библиотечной архитектуры". Новые принципы организации библиотечного пространства, которое становится все более открытым (принцип супермаркета), только начинают осмысливаться библиотечными специалистами. Между тем, без новой планировки библиотечных помещений и без строительства зданий, специально спроектированных под размещение библиотек, говорить о модернизации библиотечной отрасли не приходится.

Одно из проведенных в Москве исследований показало, что, следуя *принципу шаговой доступности*, количество библиотек в столице нужно, по крайней мере, удвоить. Между тем сегодня московская библиотечная сеть насчитывает 440 библиотек, причем на ее формирование ушло 125 лет! Как же в сжатые сроки преодолеть нарастающий дефицит общедоступных библиотек в крупных городах? Ответом могло бы стать внедрение принципа *транспортной доступности* в дополнение к шаговой доступности. Это значит, что библиотеки предпочтительнее располагать не внутри жилых кварталов, а вблизи транспортных развязок. Кроме того, можно использовать мобильные библиотеки (библиобусы, библиотечные автобусы), которые по установленному графику будут регулярно приезжать в жилые кварталы. Таким способом можно за относительно короткие сроки ликвидировать острый дефицит стационарных библиотек. Однако в России по-прежнему считается, что мобильная библиотека нужна только в сельской местности.

Внедрение принципа транспортной доступности меняет взгляд на ресурсы публичной библиотеки (площади, фонды, техническое оснащение и т. п.). С конца XX в. *ресурсы общедоступных библиотек во всем мире укрупняются*. На первое место выдвигаются библиотеки, до которых можно доехать на общественном или личном транспорте и в которые стоит ехать. Это хорошо оснащенные, расположенные в просторных современных зданиях полифункциональные библиотечно-информационные центры, предоставляющие широкий спектр услуг. Только такие библиотеки могут быть привлекательны для жителей современных крупных городов.

*Причем объем библиотечных ресурсов при создании новых библиотек рассчитывается относительно численности обслуживаемого населения для каждой библиотеки в отдельности. Даже при наличии типовых решений нельзя забывать, что плотность населения разная в разных районах города.*

*Градостроительные планы не предусматривают возведение отдельных зданий под библио-*

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ

При развитии библиотечной сети нельзя не учитывать миграцию городского населения в течение дня. Как в деловом центре города, так и в промышленных зонах численность "дневного населения" может в несколько раз превышать численность "ночного" населения. Во избежание ненужного дублирования при создании новой библиотеки или уточнении задания для уже существующей стоит выбрать между обслуживанием жителей по месту их учебы (работы) и обслуживанием по месту жительства. Обслуживание студентов и сотрудников крупных учреждений стоит вести по преимуществу в библиотеках, расположенных вблизи вузов и офисов, пенсионеров и детей - в спальнях районах по месту жительства.

*Полифункциональность современной публичной библиотеки во многом стала ответом на изменение традиционной номенклатуры культурно-долговых учреждений (например, исчезновение домов культуры и домов пионеров)*

Полифункциональность библиотеки обуславливает возможность ее существования внутри "культурного кластера": под одной крышей или даже в составе других учреждений культуры. Однако эта идея не вызывает одобрения среди библиотечных работников, которые видят в ней умаление своей профессиональной значимости.

Важнейшей составляющей коренной модернизации общественного обслуживания населения, которая давно назрела, выступает внедрение в деятельность библиотек ИКТ. Без новых информационных технологий востребованность библиотечных услуг будет неизбежно снижаться, особенно среди молодежи. В больших городах одной из важнейших задач информатизации становится кооперирование как электронных, так и печатных ресурсов общедоступных библиотек. *Сводный электронный каталог* объединяет на едином информационном портале информацию о библиотечных фондах. *Система библиотечного обслуживания на основе единого читательского билета* позволяет объединить библиотечные фонды в *единый городской фонд*. При этой системе читатели получают возможность брать литературу в любой библиотеке города и сдавать ее в любую библиотеку, независимо от того, где эта литература числится на балансе. В столицах и крупных городах стран Европы "единый читательский билет" существует уже более десяти лет, но в России о нем только начинают говорить.

В центральных городах регионов помимо публичных библиотек, как правило, имеются *региональные библиотеки* (универсальные и специализированные), *библиотеки вузов и научных центров*. Конкуренция и сотрудничество библиотек разных типов и разных отраслевых систем могут стать важным фактором развития библиотечного обслуживания населения. Сегодня основная задача сотрудничества в области внедрения ИКТ - создание сводных электронных ресурсов: каталогов фондов и корпоративных баз данных. В дальнейшем центральные научные библиотеки субъектов РФ смогут участвовать в системе обслуживания по единому читательскому билету - например, той частью своего фонда, которая выдается по абонементу на дом.

Любые планы расширения библиотечной сети и модернизации обслуживания окажутся невыполнимыми, если на работу в библиотеки не придет молодежь.

*При развитии библиотечной сети нельзя не учитывать миграцию городского населения в течение дня.*

*Полифункциональность библиотеки обуславливает возможность ее существования внутри "культурного кластера": под одной крышей или даже в составе других учреждений культуры.*

*Сегодня социальные гарантии (надбавки) должны быть ориентированы в первую очередь на привлечение в библиотечную сферу выпускников вузов.*

Нужно сделать библиотеку привлекательной для молодежи, переломить стереотипное представление о ней как об архаичном, отставшем от времени заведении. Однако тут возникает замкнутый круг: чтобы привлечь на работу молодежь, библиотеку нужно модернизировать, а для модернизации необходимо существенно омолодить библиотечные кадры. Кадровая проблема особенно остра в крупных развивающихся городах, где рынок труда шире и разнообразнее и где вследствие этого у библиотек меньше шансов получить квалифицированных молодых сотрудников. Разорвать этот порочный круг возможно только радикальными административными мерами.

При планировании библиотечной сети крупного города нельзя не учитывать состояние и перспективы развития *библиотек других отраслевых систем*, в первую очередь *сферы образования*. Пик посещаемости общедоступных библиотек в 1990-е гг. был связан с массовым созданием негосударственных вузов, которые на первых порах не имели своих библиотек, а также с недофинансированием библиотек государственных вузов. Развитие вузовских библиотек и переход на электронные учебники заметно снизили количественные показатели работы общедоступных библиотек в 2000-е гг. Переход школьных библиотек от выдачи учебников к полноценному библиотечному обслуживанию может привести к резкому снижению потребности в детских библиотеках, однако всерьез поддержать детское чтение можно, только переместив книжные фонды внутрь школы.

В условиях возрастающей конкуренции со стороны учебных библиотек и домашнего Интернета встает вопрос о том, *как удержать молодежного читателя в общедоступных библиотеках.*

*Нужно признать, что молодежь посещает общедоступные библиотеки, главным образом, в силу необходимости - пока учится.*

И уж тем более не рассматривает библиотеку как место проведения досуга, особенно в крупных городах с их разнообразными возможностями. *Создается парадоксальная ситуация: с одной стороны, учащаяся молодежь в любой общедоступной библиотеке - основная читательская группа, с другой стороны, ее практически не увидишь среди публики на библиотечных культурных мероприятиях.*

К сожалению, публичные библиотеки, как правило, не умеют в полной мере учитывать вкусы и потребности молодежи. Чтобы исправить ситуацию и сделать посещение библиотек жизненной потребностью молодежи даже после окончания учебы, библиотекам необходимо *расширить и разнообразить услуги для молодежи*, в том числе:

библиотечные - комплектование литературы и электронной продукции, способной заинтересовать молодежь;

информационные - бесплатный доступ в Интернет, предоставление оборудования и программных продуктов для осуществления творческих электронных проектов и т. п.;

*Нужно сделать библиотеку привлекательной для молодежи, переломить стереотипное представление о ней как об архаичном, отставшем от времени заведении.*

культурные - мероприятия для молодежной аудитории, включая создание музыкальных клубов-кафе, которым, согласно исследованиям, отдает предпочтение молодежь в крупных городах.

И конечно, омоложение библиотечных кадров и привлечение на работу в залы с ИКТ молодых программистов, которые легче найдут язык с молодыми пользователями.

Городская молодежь предпочитает клубные творческие формы досуга, связанные с некоммерческой музыкой и литературой, авторским кино и т. п.

*Нужно с уважением и вниманием относиться к инициативе молодежных творческих групп, предоставляя им организационную самостоятельность в стенах библиотечных учреждений.*

Сегодня в Москве предпринимаются попытки стимулировать создание *молодежных кафе-клубов*, однако их рассматривают в ряду коммерческих предприятий общепита. Между тем, молодежь, которая часто ограничена в финансовых средствах, посещает такие кафе ради культурных событий. Поэтому доходность таких кафе часто оказывается под вопросом.

Кафе играют важную роль в повышении уровня комфортности библиотечной среды. В зарубежных публичных библиотеках, например, зал для чтения периодически совмещается с кафетерием либо в вестибюле библиотеки ставят автомат и разрешают читателям вносить напитки в читальные залы. Второму решению противится менталитет российских библиотекарей, а современное российское законодательство оставляет мало шансов для успешного создания кафе в бюджетном учреждении. Наконец,

*комфортность библиотечного обслуживания жителей крупных городов тесно связана с предоставлением им возможности получать литературу и другие документы фонда на дом.*

Бедность фондов и недостаток средств для их пополнения заставляет библиотекарей думать скорее о сохранности библиотечного фонда, чем об удобствах для читателей. Кроме того, у библиотекарей почти не осталось рычагов воздействия на читателей. В советское время возвращать литературу библиотекам помогали суды. В условиях нынешней судебной системы библиотеки могут полагаться только на себя. Причем если в малых городах на должников можно воздействовать морально, с помощью огласки и ее угрозы, то в многонаселенном городе моральный фактор уже не действуют. Поэтому такое распространение в публичных библиотеках получил платный абонемент, однако теперь он запрещен законодательством в области авторского права. Денежный залог за взятые на дом книги воспринимается населением как платная услуга, хотя таковой не является, и как ограничение права на бесплатное библиотечное обслуживание.

Было бы крайне желательно найти общее для всех библиотек решение для упрощенного возврата литературы в судебном порядке, например через службы мировых судей.

Перечень моментов, важных, с точки зрения автора, для разработки стратегии развития библиотечно-информационного обслуживания в крупном городе,

*Кафе играют важную роль в повышении уровня комфортности библиотечной среды.*

*Было бы крайне желательно найти общее для всех библиотек решение для упрощенного возврата литературы в судебном порядке, например через службы мировых судей.*

можно было бы продолжить. Однако цель этой статьи - лишь привлечь внимание к необходимости изучения условий, в которых протекает деятельность городских публичных библиотек, причем в городах разных типов, развивающихся разными темпами и в разных направлениях. Стоит также признать, что современная жизнь накладывает заметный отпечаток на структуру и содержание деятельности всей культурно-досуговой сферы, частью которой являются общедоступные библиотеки. Действительность вокруг нас преобразуется, все дальше уводя от стереотипов и норм, сложившихся в советское время, хорошо это или плохо. Обновляется также правовая база, определяющая деятельность бюджетных учреждений. В силу этого нужен постоянный поиск управленческих решений, которые помогали бы общедоступным библиотекам в полной мере выполнять свою миссию по реализации конституционного права граждан РФ "на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям" (п. 2 ст. 44 Конституции РФ).